



FEDERACIÓ DE GRUPS
AMATEURS DE TEATRE
DE CATALUNYA



Associacionisme Cultural Català



CENTRE NACIONAL
AITA CATALUNYA



Teatre Per la Pau
FEDERACIÓ DE GRUPS AMATEUR DE TEATRE DE CATALUNYA



Festival

Iberoamericà de Teatre Amateur

BASES DE PARTICIPAÇÃO



Creu de Sant Jordi

Gran Via de les Corts Catalanes, 608 1r A
08007 Barcelona
Telèfon: 93 317 18 09 – Mail administracio@teatreamateur.cat



Associacionisme Cultural Català



CENTRE NACIONAL
AITA CATALUNYA



Teatre PeR la Pau
FEDERACIÓ DE GRUPS AMATEUR DE TEATRE DE CATALUNYA

I. Objectivos

O Festival Ibero-Americano de Teatro Amador (FITA), organizado com o apoio da AITA-IATA pela Federação de Grupos Amadores de Teatro da Catalunha em colaboração com o Exmo. Município de Tortosa, tem como objectivo a programação de espectáculos que reflectam a diversidade da comunidade teatral amadora da Península Ibérica e da América, a sua qualidade e a análise crítica do fenómeno teatral amador através de espaços de debate e formação, bem como a criação de redes de contacto e de intercâmbio de todo o tipo entre a comunidade teatral amadora.

O Festival Ibero-Americano de Teatro Amador (FITA) não tem, em absoluto, carácter competitivo e, por conseguinte, não estabelece qualquer tipo de classificação nem atribui prémios ou recompensas às companhias participantes.

Os espaços de formação e de debate são gratuitos e abertos a todos os participantes do Festival (membros das companhias e público), mediante inscrição prévia.

II. Bases de Participação

A organização determina o número de companhias participantes, que serão seleccionadas por um comité de selecção.

Cada companhia participante apresentará um espectáculo completo, de qualquer género e estilo, cuja duração não poderá ser superior a 60 minutos nem inferior a 45 minutos. A organização reserva-se o direito de estabelecer excepções a estas durações.

O número de participantes por companhia é livre; no entanto, a organização apenas assegura o alojamento em quarto duplo e a alimentação de um máximo de 10 pessoas (actores, actrizes, 1 encenador/a e 2 técnicos/as) por grupo, durante toda a duração do Festival.

As despesas de viagem são da responsabilidade das companhias participantes.

As companhias deverão providenciar todos os elementos cenográficos e de figurino necessários para o seu espectáculo. A organização apenas poderá disponibilizar alguns elementos e acessórios correntes (mesa, cadeiras, sofá, etc.), que deverão ser solicitados aquando da formalização da inscrição.



Creu de Sant Jordi

Gran Via de les Corts Catalanes, 608 1r A
08007 Barcelona
Telèfon: 93 317 18 09 – Mail administracio@teatreamateur.cat



FEDERACIÓ DE GRUPS
AMATEURS DE TEATRE
DE CATALUNYA



Associacionisme Cultural Català



CENTRE NACIONAL
AITA CATALUNYA



Teatre Per la Pau
FEDERACIÓ DE GRUPS AMATEUR DE TEATRE DE CATALUNYA

O tempo de instalação e montagem da cenografia e dos seus elementos está limitado a 60 minutos.

Os teatros e espaços onde se realizarão as representações são disponibilizados aos grupos em pleno funcionamento e com o respectivo pessoal técnico. Não é aceite a instalação de elementos técnicos de luz e som sem a aprovação da organização, devendo esta ser solicitada no momento da inscrição.

A obtenção da autorização escrita dos direitos de representação das obras é da responsabilidade de cada companhia participante. Esta autorização deverá ser recebida pela organização no e-mail fita@teatreamateur.cat, juntamente com o restante da documentação exigida, até 15-07-2026.

Os pedidos de participação deverão incluir os seguintes documentos:

- Dados completos da companhia.
- Breve currículo da companhia.
- Gravação do espectáculo em plano geral e com câmara fixa.
- Texto integral da obra, se se tratar de teatro de texto.
- Sinopse da obra.
- Cenografia técnica detalhada.
- 10 fotografias do espectáculo.
- Lista dos membros da companhia e respectivos papéis.
- Documento de cedência dos direitos de imagem.
- Aceitação das Bases de Participação (documento assinado pelo responsável de cada companhia).

A selecção definitiva será determinada pela organização, e a programação final será tornada pública em 30-09-2026.

A organização fixa as datas, horários e locais das representações, bem como determina o desenvolvimento das actividades do Festival, tornando-os públicos, reservando-se o direito de efectuar quaisquer alterações.



Creu de Sant Jordi

Gran Via de les Corts Catalanes, 608 1r A
08007 Barcelona
Telèfon: 93 317 18 09 – Mail administracio@teatreamateur.cat



FEDERACIÓ DE GRUPS
AMATEURS DE TEATRE
DE CATALUNYA



Associacionisme Cultural Català



CENTRE NACIONAL
AITA CATALUNYA



Teatre Per la Pau
FEDERACIÓ DE GRUPS AMATEUR DE TEATRE DE CATALUNYA

Os participantes deverão respeitar todas as indicações recebidas, bem como os regulamentos internos dos teatros e espaços onde se realizem as representações.

À chegada ao Festival, cada participante receberá uma identificação, gratuita para os participantes e paga para os acompanhantes, que deverá ser usada de forma visível para permitir o acesso aos diversos espaços utilizados pela organização do Festival.

O Festival é um espaço seguro. Qualquer acção contrária aos direitos humanos e às liberdades (de género, sexuais, de raça, de religião, de consciência, de classe, etc.) e à dignidade das pessoas implicará a expulsão imediata do Festival e a aplicação das medidas legais previstas pela autoridade competente. O Festival disponibiliza aos participantes e acompanhantes o contacto do serviço de apoio correspondente em caso de violação destes direitos e liberdades.

As companhias participantes deverão aceitar e respeitar estas bases. Qualquer violação ou omissão das mesmas poderá implicar a expulsão do Festival.



Creu de Sant Jordi

Gran Via de les Corts Catalanes, 608 1r A
08007 Barcelona
Telèfon: 93 317 18 09 – Mail administracio@teatreamateur.cat